

### **VESTARD SHIMKUS, piano**

Va néixer a Letònia (1984). El seu reconeixement internacional li ha permès debutar amb l'Orquestra Filharmònica de la BBC, Orquestra Nacional de França, Orquestra Filharmònica Txeca, Kremerata Baltica, Nord-West Deutsche Philharmonie, Orquestra Simfònica del Vallès i Orquestra de Cambra de Tallinn, a sales de concerts tan importants com la Wiener Konzerthaus, Tokyo Opera City, Salle O.Messiaen (París), Berwald hall (Estocolm), Konserthuset (Estocolm), Conservatori de Moscou, Rudolfinum de Praga i Concertgebouw d'Amsterdam, entre d'altres, a més de guanyar el primer premi en diversos concursos internacionals de piano, que inclouen el Concurs Internacional de Piano Maria Canals de Barcelona (2009) i el Concurs Internacional de Piano KlavierOlympiade de Bad Kissingen (Alemanya, 2007).

Va començar a estudiar piano als cinc anys a l'Escola de Música Emils Darzins de Riga. Ha estudiat amb Dmitri Bashkirov i Claudio Martínez Mehner a l'Escuela Superior de Música Reina Sofía (Madrid), amb Daniel Pollack a la Universitat de Carolina del Sud (Los Angeles), amb Vadim Suchanov al Conservatori Richard Strauss (Munic), i també ha estudiat composició amb Peteris Vasks. Igualment, ha participat en diverses classes magistrals de piano dirigides per Boris Berman, Lazar Berman, Alexander Satz, Emanuel Krasowsky, Peter Frankl, Joan Havil, Alexander Sandler i Igor Zhukov.

Les seves col·laboracions amb directors com Lawrence Foster, Andris Nelsons, Vassili Sinaiski, Anu Tali, Eri Klas, Jonathan Darlington, Olari Elts, Salvador Brotons i Woldemar Nelsson, així com les seves interpretacions en recitals, concerts i música de cambra per tot Europa, els Estats Units, Pròxim Orient i el Japó, han rebut nombrosos reconeixements del públic i de la crítica. Ha estat convidat per actuar al Festival d'Estiu Kissinger (Alemanya, 2008), Festival Bergen de Noruega (2006), Festival Gidon Kremer de Lockenhaus (Àustria, 2005), Festival Kremerata Baltica de Sigulda (Letònia, 2004, 2005), Festival Stoke-on-Trent (Regne Unit, 2007), Festival Internacional de Música de Cambra Stavanger (Noruega, 2004, 2009) i al Festival Al Bustan de Beirut (2005, 2007).

Ha rebut una beca de la fundació New Names of the Planet, i ha estat guardonat amb la distinció de l'Estrella Blanca d'Estònia i el Gran Premi de la Música de Letònia 2002. Algunes de les seves composicions han estat editades per Schott Music & Media. Ha publicat dos CD, i el nou *Concert per a piano i orquestra* de corda que va compondre va ser estrenat el juliol de 2008.

Durant la temporada de concerts de 2009-10, els seus compromisos inclouen un enregistrament d'un CD en solitari amb la discogràfica Naxos, amb sonates del compositor barroc català Antoni Soler, un àlbum en solitari per a la discogràfica Wergo amb l'enregistrament de l'estrena mundial del cicle de piano *Quatre estacions* del compositor contemporani letó Peteris Vasks, una gira per la Xina i interpretacions en recitals i concerts a Nova York, Roma, París i diverses poblacions d'Espanya.

També toca jazz i ha fet concerts en solitari basats únicament en les seves improvisacions espontànies amb el piano.