

### **CHRISTIAN LINDBERG, director i trombonista**

Malgrat no tenir inicialment un interès especial en la direcció orquestral, l'octubre de 2000 es va posar al capdavant de la Northern Sinfonia. L'èxit el va dur a acceptar la invitació per dirigir la Swedish Wind Ensemble i immediatament el càrrec de director. Al cap de poc també va dirigir l'Orquestra de Cambra Nòrdica, i amb uns mesos de diferència havia acceptat la direcció artística de dues orquestres, amb les quals ha fet extenses gires per Espanya, Alemanya, Escandinàvia i Àsia, i s'ha implicat en importants projectes discogràfics per a BIS, Altara i Caprice.

En un període increïblement breu, i compaginant-ho amb la seva activitat com a solista i compositor, ha dirigit orquestres com la del Maggio Musicale Fiorentino, simfòniques d'Islàndia, Praga, Malmö, Umeå, la Jönköping Sinfonietta, Orquestra de Cambra Sueca, Orquestra de la Ràdio Danesa, i les filharmòniques d'Hèlsinki i Jenaer, i la Rheinische Philharmonie.

Ha ampliat el seu contracte amb les orquestres de què és titular, i pròximament dirigit com a convidat la Filharmònica de Rotterdam, Orquestra de la Ràdio Sueca, Orquestra Verdi de Milà, Royal Flemish Orchestra, Musica Vitae, Orquestra Simfònica d'Islàndia, Nürnberg Symfoniker, Orquestra dels Colors d'Atenes, Linköping Wind Ensemble, Orquestra Simfònica de Vent de Noruega, Orquestra Simfònica Aarhus, Orquestra Simfònica de Taipei, Orquestra Simfònica de Poznan, Orquestra Coast to Coast, Dala Sinfonietta i Deutsche Staatsphilharmonie.

També té previstos enregistraments amb BIS, amb el qual, entre d'altres, acabarà la sèrie iniciada per Leif Segerstam de dirigir disset simfonies d'Allan Petterson.