

Fax: 902-18-55-87 • E-mail: agenda@lavanguardia.es • Correo: Diagonal, 477, 7ª. (08036) Barcelona

Setmana de la Ciència. Mañana finaliza esta semana llena de actividades relacionadas con la ciencia.
www.setmanaciencia.cat

Barcelona ciudad

V Rastrillo Solidario. Celebración de este mercado solidario para ayudar a las familias necesitadas del barrio del Raval de Barcelona.

Polideportivo del colegio Canigó, Císter, 26 (de 11.00 a 19.00 horas).

Cap tota possibilitat. Espectáculo de monólogos interpretado por los actores de la productora El Terrat Fermí Fernández y Sílvia Abril.

Fnac. l'illa, avenida Diagonal, 549 (12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas).

Somriures i llàgrimes. Representación de este musical de Lindsay and Crouse con música de Rodgers and Hammerstein y dirección de Mercè Sesé.

Teatre del Cercle, Santa Magdalena, 12 (hoy, 18.00 h, mañana, 11.00 y 18.00 horas).

Verdi i Puccini. Celebración del sesquicentenario del nacimiento de Puccini, con el concierto del Orfeón Donostiarra, dirigido por José A. Sainz Alfaro y la Orquesta Simfónica del Vallès. Interpretan coros de Verdi y Puccini. De 20 a 70 euros.

Palau de la Música Catalana, Palau de la Música, 4-6 (19.00 horas).

Repertorio belcantista. Recital de canto y piano por Enrique Viana y Laurence Verna. Interpretan fragmentos de óperas francesas y zarzuelas españolas. 2,50 euros. Reservas en el ☎ 93-301-44-94.

Espai Cultural Caja Madrid, plaza Catalunya, 9 (19.30 horas).

Frederic Mompou (1893-1987). La persona i l'obra. Inicio de este ciclo de documentales y recitales de la obra del compositor. Hoy proyección de la entrevista realizada por Joaquín Soler Serrano. A continuación, concierto del pianista Jordi Masó. 5 euros.

Ateneu Barcelonès, Canuda, 6 (20.00 horas).

Temps de Plank. Representación de

LAS MUJERES EN LA PREHISTORIA Museo Nacional d'Arqueologia de Tarragona. Hasta el 1 de febrero. www.mnat.cat

■ La primera exposición sobre arqueología de género en España desmitifica los estereotipos discriminatorios sobre el papel de la mujer en la prehistoria a partir de las investigaciones más recientes. La muestra analiza su papel social, económico y cultural y les otorga un protagonismo fundamental.

La prehistoria, en femenino

SARA SANS
Tarragona

Quién dijo que hace 20.000 años y más la mujer no cazaba ni pescaba? ¿Quién se ocupaba de la hoguera (que marcó un antes y un después para los seres humanos)? ¿Quién

El Museo de Prehistòria de Valencia produjo la exposición *Las mujeres en la prehistoria*, en la que mostraba el papel social, económico y cultural de ellas. Tras un acuerdo de colaboración entre el museo de Valencia y el de Tarragona, la exposición puede verse hasta febrero en el MNAT ampliada con im-

reproducción y socialización, las mujeres enterradas y otro espacio que analiza las sociedades prehistóricas a través de las investigaciones antropológicas y la etnoarqueología. En Tarragona la muestra se ha ampliado con otro ámbito con documentos iconográficos y materiales arqueológicos de Catalunya.



MNAT

se ocupaba de los cultivos agrícolas o de moler cereales? Durante muchos años, en la investigación tradicional sólo aparecían los hombres y a las mujeres se las relegó a un segundo plano pero las últimas investigaciones demuestran que ellas también tuvieron un papel determinante en la prehistoria.

Un ejemplo de pintura rupestre en la que se representan mujeres

portantes e inéditas piezas procedentes de yacimientos de Catalunya, entre ellas la *Venus de Gavà*, materiales del propio fondo del MNAT o del Museu Salvador Vilaseca, de Reus. La exposición se distribuye en seis bloques temáticos: la caza, los espacios domésticos, la imagen de la mujer, la

Además, en un audiovisual se presenta desde el origen de la humanidad y hasta la edad de bronce, la importancia del papel de la mujer. El MNAT ha programado, a partir de enero, un amplio ciclo de conferencias y actividades en torno a la cuestión, en el que intervendrán especialistas como Angeles Querol, Josep Bosch o Eudald Carbonell.●

esta obra por la compañía T-atres Teatre y charla de Àngel Ollaran, sobre la situación en Etiopía. 6 euros a beneficio de ADIA, Asociación para el Desarrollo de la Infancia de África.
La Farinera, Gran Via, 837 (22.00 h).

Barcelona

ST. CUGAT DEL VALLÈS (V. Occidental) The Electrical Morning. Concierto del grupo Marlango, con la actriz y cantante Leonor Watling. 36 euros.
Teatre-Auditori, plaza Gabriel Ferrater, s/n (22.00 horas).

SITGES (Garraf) Concert d'orgue. Celebración de Santa Cecília con un concierto de órgano por Maria Nacy. Interpreta obras de Weckmann, De la Riba, Pueyo, Buxtehude y Bach. Aportación voluntaria.
Iglesia parroquial (21.00 horas).

VILASSAR DE MAR (Maresme) VIII Concert de Santa Cecília. Concierto en memoria de Ernest Lluch, por los alumnos del Aula de Música
Ateneu Vilassanès, Sant Josep, 37 (20.00 horas).

Girona

CALDES DE MALAVELLA (Selva) Els amants de Lillith. Concierto de Lúcia Pujol, acompañada por Dani Espasa, piano; Pau Figueres, guitarras; Aleix Tobues, batería, y Miquel Àngel Cordero, contrabajo.
Teatre Municipal (22.00 horas).

GIRONA (Gironès) Un dia amb públic. Representación de este espectáculo de danza de Cesc Gelabert y Lydia Azzopardi, por la Companyia de Dansa. 10 euros.
Teatre de Salt, Sant Jaume, s/n (21.00 horas).

Lleida

LLEIDA (Segrià) El complot. La trama en la segregació del bisbat de Lleida i el litigi de les obres d'art. Presentación de este libro de Eugeni Casanova, por Eduard Bajet, catedrático de la UB; Josep Casanova, profesor de la UB, Lluís Pagès, editor, y el autor.
IEI, pl. de la Catedral, s/n (12.00 h).

el fin de semana con niños



TALLERES DE COCINA

A las puertas de la Navidad es una buena ocasión para que los pequeños acudan a algún taller de cocina. En el Espai Cultural Caja Madrid, Núria Bagueña dirige el taller para niños de 6 a 10 años *Sentir la cocina* (hoy, de 17.30 a 19.00 h, pl. Catalunya, 9, Barcelona, gratuito). En el Mercat de la Boqueria, niños de 5 a 12 años elaborarán un pastel de frutas (hoy, 11.00 h, 20 euros, reserva en www.cuinapernens.com). Para niños de 4 a 10 años está el Patacuchi, un taller en el que los niños cocinan y comen (hoy, 13.30, Semproniana, Rosselló, 148, reservas, ☎ 93-453-18-20, 16.10 euros)

Diez días de payasadas

Hacer payasadas es algo muy serio. Así lo entendieron en Cornellà de Llobregat, cuando hace 13 años organizaron la primera edición del Festival Internacional de Pallassos. Y así, un año más, esta población se convierte durante diez días en la capital internacional de los payasos con cerca de 30 funciones y la presencia de 25 compañías españolas e internacionales. El espectáculo *Euroclowns VI*, en el que participan algunos de

los mejores payasos del mundo, se podrá ver en la carpa de la plaza Catalunya hoy (17.00 y 20.00 h, mañana, 12.00 y 18.00 h). Programa: www.festivaldepallassos.com. En Barcelona, en CaixaForum, el payaso Fraser, considerado uno de los mejores payasos europeos, ofrece su espectáculo *Funny business* (hoy, 17.30 h, mañana, 12.00 h, av. Marquès de Comillas, 6-8, 4 euros).

Josep Maria Serra

CUENTOS

La Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya organiza hoy en Barcelona la 14.ª edición de la Marató de Contes en solidaridad con el Col·lectiu de Suport al Missioner Àngel Ollaran, que trabaja en Etiopía. Durante toda la mañana personajes famosos del mundo del deporte, el periodismo, el teatro, el cine o la política recitarán, cantarán, explicarán o leerán un cuento (hoy, de 10.30 a 13.30 h, teatro Romea, Hospital, 51, 6 euros). En la sala Àmbit Cultural de dos centros de El Corte Inglés siguen con los *Dissabtes de conte* gratuitos: Clara Cols narra *Alicia estem a l'aire* (12.30 h, Portal de l'Àngel) y Patricia McGill explica *Contes a la cassola* (12.30 h, Sabadell).



TEATROS DE BARCELONA

Adaptada por Anna Llopart y con música de Ignasi Terraza se estrena en el Teatre Nacional la obra *El vestit nou de l'emperador*, de Hans Christian Andersen (mañana, 12.00 h). La compañía Teatre Nu llega al Jove Teatre Regina con la obra *La Lluna d'en Joan*, recomendada a partir de 3 años. La obra escenifica el cuento homónimo de Carme Solé Vendrell, quien hoy y mañana al finalizar las sesiones firmará ejemplares de su libro (hoy, 18.00 h, mañana, 12.00 y 18.00 h, Sèneca, 22, 9 euros). Por su parte los Germans Guasch siguen en su teatro con las representaciones del clásico *La bella dorment* (sábados, 12.30 y 18.00 h, domingos, 12.30 y 17.30 h, Aragó, 140, 8 euros).

CIRCOS

El Circo Deros recala con su espectáculo *Il Circo di Venezia* en Sant Cugat del Vallès (sábado, 17.00 y 19.30 h, domingo, 12.30, 17.00 y 19.30 h, de 8 a 30 euros). Por su parte The Cirkid sigue en la plaza de toros Monumental con las funciones de su *Circ Aquàtic*, que transcurren en un inmenso acuario (véase cartelera).



MÁS CUENTOS EN BARCELONA

La compañía Anna Roca sigue con *Contencinc* en la Fundació Miró (sábados, 17.30 h, domingos, 11.30 y 13.00 h, Montjuïc, 5 euros). También hay cuentos en la librería Laie con Susagna Navó, que explica *Tot de bruixes al voltant d'un foc* (hoy, 11.00 horas, Laie, Pau Claris, 85, 3,5 euros).

LA VENTAFOCOS

Las sesiones familiares del Liceu llegan con esta adaptación para niños a partir de 6 años del cuento de Perrault, a partir de la producción *La Cenicientola*, de Rossini representada en el Liceu. **Barcelona.** Liceu. Hoy, 10.45 y 12.45 h, mañana, 11.00 h. 11 euros.



LA MAGIA DELS KI-KIDS

Este musical bilingüe creado y dirigido por Àngel Llàcer llega a Manresa. Inspirado en la serie de dibujos animados *Ki-kids*, explica una entrañable historia de amistad en un magnífico decorado. **Manresa.** Teatre Kursaal. Mañana, 18.00 h. 10 euros.

SETMANA DE LA CIÈNCIA

Este fin de semana finalizan las actividades relacionadas con la semana de la ciencia. Destacan los actos del CosmoCaixa (hoy y mañana, de 11.00 a 19.00 h) y la presencia de Marcel Gros, en el Museu Agbar (mañana, 12.00 h). www.setmanaciencia.cat